

PROFESORADO:

- Raquel de la Varga Llamazares. Personal Investigador en Formación. Universidad de León.
- Carmen Morán-Rodríguez. Titular de Literatura. Universidad de Valladolid.
- Francisca Noguero Jiménez. Catedrática de Literatura. Universidad de Salamanca.
- Carmen Valcárcel. Catedrática de Literatura. Universidad Autónoma de Madrid.
- Clara Obligado. Escritora.
- Eduardo Ruiz Sosa. Escritor.
- Álex Chico. Escritor.
- José María Pozuelo Yvancos. Catedrático de Teoría de la Literatura. Universidad de Murcia.
- Teresa Gómez Trueba. Catedrática de Literatura. Universidad de Valladolid.
- Lara Moreno. Escritora.
- Pilar Fraile. Escritora.
- Meri Torras. Titular de Teoría de la Literatura. Universidad Autónoma de Barcelona.
- Flavia Company. Escritora.
- Marta Sanz. Escritora.
- Álvaro Acebes Arias. Profesor de I.E.S.
- Rafael Reig. Escritor.

COLABORADORES:

- Irene López Fidalgo. Universidad de León.
- Carmen Rodríguez Campo. Universidad de León.



<https://cursosdeveranoonline.unileon.es/>

ENTIDADES COLABORADORAS:



Unidad de Extensión Universitaria. Universidad de León
Avda. de la Facultad, 25. 24004 León
Tel. 987 291 941 y 987 293 372
ulaci@unileon.es • www.unileon.es/extension.universitaria



LITERATURA Y COMPROMISO.
VERTIENTES EN
LA ÚLTIMA NARRATIVA EN ESPAÑOL
(HOMENAJE A ANTONIO PEREIRA)

13/07/2021 - 15/07/2021

CURSOS
DE VERANO
2021
Universidad
de León



LITERATURA Y COMPROMISO. VERTIENTES EN LA ÚLTIMA NARRATIVA EN ESPAÑOL (HOMENAJE A ANTONIO PEREIRA)

DIRECTORAS:

- Natalia Álvarez Méndez. Titular de Teoría de la Literatura. Universidad de León.
- Raquel de la Varga Llamazares. Personal Investigador en Formación. Universidad de León.

FECHAS:

13/07/2021 - 15/07/2021

LUGAR:

Fundación Sierra Pambley
Sala de Conferencias

Los matriculados podrán elegir entre asistir presencialmente, seguirlo online de modo síncrono, seguirlo online de modo asincrónico, o combinar dichas modalidades en función de su disponibilidad.

HORARIOS:

Día 13 de julio, de 10:30 a 14:00 y de 16:30 a 21:00 h;
y días 14 y 15 de julio, de 16:30 a 21:00 h

DURACIÓN:

30 horas (13 horas presenciales + 17 no presenciales)

NÚMERO DE ALUMNOS:

Mínimo: 10 y Máximo: 100

DESTINATARIOS:

Todos los interesados en la lectura y la escritura. El Curso de Verano propone actividades que no solo están dirigidas al público universitario. La asistencia está abierta a cualquier persona de la sociedad. No hay límite de edad ni se exige disponer de ningún certificado específico de estudios.

TASAS DE MATRÍCULA:

- Ordinaria: 15 €
- Alumnos ULE: 10 €
- Desempleados: 10 €

CRÉDITOS LIBRE CONFIGURACIÓN:

1,5 créditos ECTS

OBJETIVOS:

- Potenciar la lectura y escritura en el ámbito universitario y en la sociedad.
- Aproximación a la narrativa de Antonio Pereira a través del enfoque poco estudiado del compromiso en su obra.
- Constatar la evolución y estado de la cuestión de la narrativa actual, en sus diversas manifestaciones vinculadas al compromiso y su significación sociocultural.
- Ofrecer una enseñanza complementaria y directa al alumnado de la Universidad de León que se matricule o asista al curso.

COMPETENCIAS:

- Comprensión del discurso literario como fenómeno estético y comunicativo, y como cauce de creación y transmisión cultural.
- Adquisición de la competencia básica y transversal de la lectura.
- Capacidad para leer comprensivamente un texto y saber componer y redactar un juicio sobre él.
- Pensamiento crítico, pues el tratamiento de la temática anteriormente referida permitirá aplicar los conocimientos de carácter más generalista a las peculiaridades de cada caso abordado.
- Conocimiento de la literatura en lengua española.
- Conocimiento de la diversidad de tendencias, estilos, formas y temas empleados por los escritores actuales de nuestras letras.
- Conocimiento de los mecanismos formales del discurso literario.
- Comprensión de los mecanismos de análisis de textos narrativos.

Los resultados de aprendizaje se pueden resumir en:

- Analizar textos literarios atendiendo a su pertenencia genérica, e iniciación a una reflexión crítica sobre el hecho literario.
- Reunir e interpretar información relevante relacionada con la narrativa actual, y obtener conclusiones y emitir juicios razonados de carácter científico, social y ético.

PROGRAMA:

MARTES 13 DE JULIO

10:30 INAUGURACIÓN

11:00 RAQUEL DE LA VARGA LLAMAZARES. P.I.F. de la Universidad de León

«La Guerra Civil y el compromiso en tres cuentos (olvidados) de Antonio Pereira»

12:30 CARMEN MORÁN RODRÍGUEZ. Titular de la Universidad de Valladolid

«Pereira ante el desarrollismo franquista en *La costa de los fuegos tardíos*»

16:30 FRANCISCA NOGUEROL JIMÉNEZ. Catedrática de la Universidad de Salamanca

«Sobre el capitoceno en la narrativa hispanoamericana»

17:45 COLOQUIO SOBRE EL COMPROMISO EN LA NARRATIVA EXCÉNTRICA

Intervienen:

CARMEN VALCÁRCEL. Catedrática de la Universidad Autónoma de Madrid

CLARA OBLIGADO. Escritora

19:15 COLOQUIO SOBRE LA MEMORIA EN LA NARRATIVA EN ESPAÑOL.

Intervienen:

FRANCISCA NOGUEROL JIMÉNEZ. Catedrática de la Universidad de Salamanca

EDUARDO RUIZ SOSA. Escritor

ÁLEX CHICO. Escritor

MIÉRCOLES 14 DE JULIO

16:30 JOSÉ MARÍA POZUELO YVANCOS. Catedrático de la Universidad de Murcia

«Escenarios de la crisis en la novela del siglo XXI»

17:45 TERESA GÓMEZ TRUEBA. Catedrática de la Universidad de Valladolid

«Nueva narrativa española para un mundo en descomposición»

19:15 COLOQUIO SOBRE DISTOPÍA Y NEORURALISMO EN LA NARRATIVA ESPAÑOLA

Intervienen:

TERESA GÓMEZ TRUEBA. Catedrática de la Universidad de Valladolid

LARA MORENO. Escritora

PILAR FRAILE. Escritora

JUEVES 15 DE JULIO

16:30 MERI TORRAS. Titular de la Universidad Autónoma de Barcelona

«Generando el compromiso. Lectura, corpus y responsabilidad feminista»

17:45 COLOQUIO SOBRE EL COMPROMISO DE GÉNERO

Intervienen:

MERI TORRAS Titular de la Universidad Autónoma de Barcelona

FLAVIA COMPANYY. Escritora

MARTA SANZ. Escritora

19:15 COLOQUIO SOBRE LA NARRATIVA POLÍTICA ESPAÑOLA.

Intervienen:

ÁLVARO ACEBES ARIAS (profesor I.E.S. y doctorando de la Universidad de León)

RAFAEL REIG. Escritor

MARTA SANZ. Escritora